

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«Детский сад №34 «Чайка» города Евпатории Республики Крым»

МЫЛОВАРЕНИЕ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Как элемент детского творчества



Информация для педагогов и родителей
г. Евпатория

Мыловарение – одно из древнейших искусств на Земле

Знаете ли вы о том, что варить мыло своими руками считается одной из древнейших традиций, которая совершенствовалась человечеством на протяжении многих тысячелетий. Мыло, приготовленное своими руками, не идет ни в какое сравнение с магазинным мылом, ведь оно готовится только из чистых и растительных жиров, благодаря чему натуральное мыло не только будет нежно ухаживать за вашей кожей, а и благоухать так, что его обязательно захочется надкусить!

Немного из истории мыловарения

Утро французского короля Людовика XIV начиналось с многочасового ритуала одевания и очень короткого умывания. Ему подносили большую великолепную чашу, на дне которой плескалась вода. Король смачивал кончики пальцев и слегка дотрагивался ими до век. На этом процедура заканчивалась - мыться целиком в те времена было не принято, зато душиться различными духами было насущной необходимостью. Век гигиены настал только в конце XVIII столетия. Однако мыло было известно задолго до этого.

Существует легенда, рассказывающая о появлении мыла: у подножия горы Сапо древние римляне сжигали приносимых в жертву животных. Жир смешивался с золой и дождями смывался в недалеко протекавшую реку Тибр. Женщины, стиравшие в этой реке одежду, заметили, что вода стала пениться, а пятна все лучше сходили с одежды... Поэтому долгое время изобретение мыла приписывалось именно римлянам.

Но самое раннее описание мыловарения было обнаружено учеными на шумерских табличках, датированных 2500 годом до н.э. Судя по этим записям мыло, изготавливалось путем смеси воды и древесной золы, которую кипятили и в последствии растапливали в ней жир, получая тем самым мыльный раствор. Но, к сожалению, свидетельств применения данного раствора не сохранилось.

Именно в Риме мыловарение приобрело широкое распространение и выделилось в отдельную ремесленную отрасль. Так при раскопках Помпеи археологами была раскопана мыловарня, где найдены готовые куски мыла.

Египетские археологи после раскопок в дельте Нила пришли к выводу, что производство мыла было налажено, по меньшей мере, 6000 лет назад. В некоторых египетских папирусах содержатся рецепты, согласно которым для получения мыла животные или растительные жиры следовало нагревать вместе со щелочными солями, в достатке имеющимися на берегах одного из озер. Хотя мыло уже было изобретено, многие народы античного мира еще долго продолжали пользоваться щелоком, бобовой мукой, клеем, пемзой, ячменной закваской и глиной.

Например, историкам известно, что скифские женщины делали моющий порошок из древесины кипариса и кедра, затем смешивали его с водой и

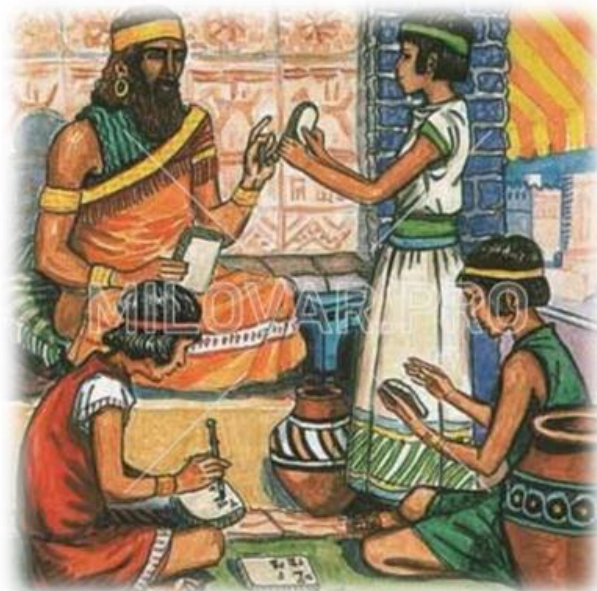
ладаном. Полученной нежной мазью, имевшей тонкий аромат, они натирали все тело. Затем удаляли раствор скребками, и кожа становилась чистой и гладкой. В средние века основными поставщиками мыла в Европе были города Неаполь и Марсель. Постепенно ремеслу варки мыла научились и в других местах. Отношение к этому ремеслу было самое серьезное. В 1399 году в Англии король Генрих IV основал орден, особой привилегией членов которого считалось... мытье в бане с мылом. В этой стране долгое время под страхом смерти члену гильдии мыловаров запрещалось ночевать под одной крышей с мастерами других ремесел - дабы не выдать тайну. Во второй половине XVII века во Франции был издан королевский указ, разрешающий варку, мыла только в летнее время и только из золы и оливкового масла.

Окончательно моду на чистоту привили средневековой Европе рыцари, побывавшие во время крестовых походов в арабских странах. Иногда мыло служило подарком. Крестоносцы привозили знаменитые мыльные шарики из Дамаска и приносили в дар своим возлюбленным. Известно, что в XV и XVI вв. рыцари и купцы привозили пахнущие шарики из Венеции. На них были вытиснены лилии, еловые шишки.

В России мыло начали делать во времена Петра I, но вплоть до середины XIX века им пользовалась только знать. Крестьяне стирали и мылись щелоком - древесную золу заливали кипятком и распаривали в печке. Главным центром мыловарения был город Шуя, на его гербе даже изображен кусок мыла.

На Руси очень известным было мыло фабрики Лодыгина, оно считалось лучшим после итальянского. Его готовили на коровьем, миндальном, масле - белое и цветное, с духами и без. Предлагалось также мыло дегтярное.

Мыло долго было предметом роскоши и ценилось наряду с дорогими лекарствами и зельями. Но даже зажиточные люди не могли себе позволить стирать им белье. Для этого использовали разные глины, растения. Стирка была трудным делом, и занимались ею чаще всего мужчины. Итак, споры о том, кому человечество обязано изобретением мыла, до сих пор не завершены.



Мыловарение для начинающих: технология и правила

В каждом деле можно применить творческий подход. Сочетание полезного с прекрасным мы наблюдаем в мыловарении. Процесс изготовления мыла перерос в необычное хобби и много любителей в домашних условиях варят мыло разной формы и цветов. Это не только натуральный гигиенический продукт, но и красивый оригинальный подарочек для друзей, родных, коллег по работе. Освоить мыловарение может и начинающий рукодельник.

Ингредиенты для мыловарения

Все ингредиенты для мыловарения можно купить в аптеке. Главными составляющими являются:

- ✚ детское мыло – подходящая, безвредная и не дорогостоящая основа для мыловарения;
- ✚ готовая основа для мыловарения – преимущества в том, что она не пахнет, не сушит кожу, легко применяется в творческом мыловарении;
- ✚ разные не ароматизированные масла-основы – применяется для образования мыльной массы, придают мылу полезные вещества для кожи;
- ✚ эфирные масла – используются для запаха мыла, натуральные аромамасла надо добавлять в последнюю очередь, чтобы запах не испарился;
- ✚ натуральные красители – можно использовать пищевые или косметические, придают мылу цвета, узоры;
- ✚ емкость – используется только для варения мыла, еду готовить там уже нельзя;
- ✚ формочки – подходят пластиковые, металлические, резиновые, силиконовые, но только не стеклянные, потому что из нее трудно достать образовавшейся кусок мыла.

Готовим натуральное мыло своими руками

Теперь поговорим о том, как можно в домашних условиях приготовить натуральное мыло своими руками. Как оказалось мыловарение, это не так уж и сложно.

Для этого нам понадобятся мыльная основа, для которой можно использовать обычное детское мыло или же мыльную основу из кокосового и пальмового масла, базовые масла и другие всевозможные добавки.

Чтобы приготовить мыльную основу, нам необходимо добавить в нее базовые масла, такие как миндальное, репейное, персиковое и другие. Вы, наверное, знаете о том, что каждое из них обладает своими целебными свойствами, поэтому выбор того или иного масла остается конечно же за вами.

В наше мыло можно также добавить косточки ягод, лепестки цветов, рисовые зерна, мед и многие другие добавки, главное помните, что нельзя

использовать свежие овощи, фрукты или ягоды, ведь из-за них мыло может заплесневеть.

А для того, чтобы придать нашему мылу цвет, нам понадобятся либо пищевые красители, либо натуральные настои трав и соки. Иногда также используют масла, которые изначально имеют насыщенный цвет, например, облепиховое.

Плавить можно и на плите с помощью водной бани, и в микроволновке. Но надо внимательно следить за температурой, чтобы основа не закипела, ведь нам нужна просто мыльная масса. Аккуратно перемешиваем ингредиенты и заливаем мыльную жидкость в форму. На поверхность брызгнем немного спирта, чтобы не осталось пузырьков. Высыхает мыло довольно быстро. Но использовать его советую после двух месяцев, ведь тогда оно выстоится и станет нежнее для кожи, снизится кислотность и мыло будет медленней расходоваться.

Главные правила безопасности в мыловарении надо знать и придерживаться. Емкость и инструменты, что использовались для мыловарения, нельзя применять для приготовления пищи. Эфирные масла нельзя использовать, если у ребёнка есть склонность к обструктивным бронхитам, они могут спровоцировать бронхоспазм! Ни в коем случае не разрешайте нюхать нагретую мыльную смесь. Нюхаем мыло только после застывания. А также соблюдаем обычные правила работы с острыми ножами, бытовой техникой, бьющейся посудой и т.д.

В заключении можно сказать, что, сделав натуральное мыло своими руками хотя бы раз, вы уже вряд ли захотите вернуться к использованию магазинного мыла, ведь пользоваться собственным мылом, которое ты приготовил сам – это непередаваемое наслаждение!



Мыловарение для детей

В наше время существует большое количество разных творческих занятий для детей. Все они развивают их. Занятия с детьми мыловарением помогут им развивать такие качества, как терпение и точность, воспитывать чувство прекрасного. Кроме этого, такие занятия помогут детям, учиться быть ответственными и аккуратными. Общее занятие родителей с детьми будут создавать атмосферу взаимопонимания и доверия, а это очень важно в наше время.

Важно также заметить, что мыловарение для детей, не только полезное занятие, но и очень творческое, интересное и достаточно веселое времяпрепровождение. Кроме этого, занятия мыловарением отлично подходят для детей еще по той причине, что главный компонент — мыльная основа не имеет в составе каких-то вредных химических веществ. Поэтому мыловарение вполне безопасное занятие.

Кроме этого, мыловарение научит детей щедрости, ведь кто не захочет удивить таким подарочком близких и друзей?!

Для начала очень важно заинтересовать ребенка этим увлекательным делом, чтобы у него самого проснулось желание творить. Как? Первая работа, выполненная в технике мыловарения, должна быть очень простой и детской.

Вот одна забавная идея!

Сделать первое мыльце с сюрпризом внутри. Таким «сюрпризом» может послужить, например, детская игрушка. Первый этап — нужно, чтобы ребенок самостоятельно выбрал маленькую игрушечку для вплавления в мыльце (например, это может быть, что-то наподобие пластиковой игрушки из киндер-сюрприза).

Юный мыловар

Перейдем к самому технологическому процессу — мыловарению. Сначала нужно вместе с ребенком нарезать небольшими кубиками прозрачную мыльную основу. Затем, растопить ее в микроволновке на средней мощности. Полученную массу аккуратно залить в формочку. Игрушку положить вовнутрь (важно лицевую сторону игрушки положить вниз). Пусть сам ребенок сделает этот важный этап работы. В первый слой не нужно добавлять какие-то добавки или красители, ведь игрушка должна быть хорошо видна.

После того, как первый слой застыл (примерно прошло 10-15 минут) можно заливать второй слой, белого цвета. Для хорошего сцепления нужно слегка процарапать прозрачный слой, используя обычную зубочистку. В белую мыльную основу нужно добавить базовое масло и любые добавки, которые придутся вам по вкусу. Например, травы или эфирные масла. Для вкусного аромата используйте отдушки или пищевые ароматизаторы.

Готовую массу залить в формочку, вторым слоем и оставить до полного застывания на 2-3 часа. Затем, чтобы достать мыло из формочки на несколько секунд опустите форму в горячую воду. Первое мыло готово! Но даже после полного застывания желательно оставить мыло где-то на окошке, примерно на 3-4 дня. Далее его можно использовать в разных целях.

Теперь внимание ребенка будет полностью приковано к этому интересному занятию! Он сможет в дальнейшем и сам удивлять вас своими мыльными творениями

С какого возраста начинать?

Увлечение мыловарением интересно детям всех возрастов, начиная лет с трех, когда эксперименты так завораживают малыша. Конечно, помощь взрослого необходима. Сложные процессы натирания мыла и плавления контролируйте и следите за безопасностью юного мыловара.

Выбирайте, варите, творите!



Конспект непосредственно образовательной деятельности

Тема: «Мыльная история»

(старший дошкольный возраст)

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Задачи:

- ✚ познакомить детей с понятием «Мыловаренье»;
- ✚ актуализировать представления детей о лекарственных растениях.
- ✚ расширять представления о лекарственных растениях;
- ✚ закрепить и уточнить представления детей о том, где люди используют мыло в повседневной жизни;
- ✚ закрепить знания детей об истории мыла;
- ✚ воспитывать у детей интерес к экспериментальной деятельности в процессе практической деятельности с мылом;
- ✚ совершенствовать навыки сотрудничества, доброжелательности и игровой деятельности;
- ✚ способствовать непринужденному речевому общению на основе совместной деятельности;
- ✚ развивать инициативность, находчивость, мышление путем решения проблемных ситуаций;
- ✚ развивать умение работать в микрогруппе;
- ✚ уметь на основе опытов анализировать и делать самостоятельно выводы;
- ✚ учить соблюдать безопасное поведение во время исследовательской деятельности.

Оборудование: мультимедиа экран с проектором и разработанным слайд-шоу; воздушные шары; флаконы с ароматами растений; поднос с различными видами мыла; цветные трубочки для коктейля; мыльные пузыри, мольберт, магниты; клеёнки, микроволновая печь, палочки, формочки, красители, мыльная основа, посуда для смешивания ингредиентов и проведения экспериментальной деятельности.

Предварительная работа:

1. Беседы о растениях, экосистемах.
2. Составление рассказов по картинкам на основе наглядного моделирования.
3. Проведение дидактических игр "Что лишнее?", "Лото" (растения), тематические пазлы (по типу разрезных картинок).
4. Изготовление рисунков детьми способом «Рисование мылом на бархатной бумаге».

Итоговое мероприятие: презентация коллекции мыла и выставка работ «Рисунки мылом».

Ход непосредственно образовательной деятельности

Дети под музыку входят в зал с воспитателем

Воспитатель: Ребята, сегодня утром, ветер принес мне шарик, но Он, возможно, не простой: внутри лежит какой-то сверток.

- Нам необходимо, во что бы то ни стало, достать свёрток из шарика. Только как это сделать?

Версии детей.

Воспитатель: Кто самый смелый и не побоится этой палочкой-помогалочкой дотронуться до шарика?

Дети лопают шарик и достают из него свёрток.

Воспитатель читает свёрток: **«Рецепт»**

Воспитатель: для чего нужны рецепты?

Версии детей.

Воспитатель читает рецепт:

1. Поместите 2 кубика основы для мыла в емкость для растапливания.
 2. Растопите в микроволновой печи.
 3. В растопленную основу добавить:
- Краситель 3 – 4 капли, ароматизатор 2 – 3 капли.*
4. Аккуратно разлейте мыло по формочкам.
 5. После застывания мыло, аккуратно извлеките его из формочки.

Воспитатель: это мыльный пузырь подсказывает, как нам самим сделать мыло. Что же нам для этого понадобится. А в рецепте есть необходимые ингредиенты. Давайте перечислим их:

1. Мыльная основа.
2. Красители.
3. Ароматизаторы.

Воспитатель: А где же нам взять необходимые ингредиенты?

Ответы детей.

Воспитатель: А что такое ароматизаторы?

Ответы детей.

Воспитатель: а что, если мы отправимся в маленькое путешествие при помощи компьютера? Нас встречает "Ароматная полянка". (Работа с проектором)

Воспитатель: 1. Какие растения вы видите?

(одуванчик, ромашка, мать-и-мачеха и др.)

2. Отгадайте загадку:

Он шипы свои выставил колко.

Шипы у него, как иголки.

Но мы не шипы у него соберём,

Полезных плодов для аптеки нарвем.

(шиповник) – правильный ответ появляется на экране

Жгусь, а не огонь,

С листочками, а не дерево.

(крапива)

3. Найди лишнее растение, не являющееся лекарственным.

4. Какие это растения, и от каких заболеваний?

5. Назови ядовитые растения.

Ответы детей.

Воспитатель: Какие же вы молодцы! Узнали все растения. А знаете ли вы, что запахи этих растений люди издавна использовали для укрепления своего здоровья?

Например, запах мяты успокаивает и помогает быстрее засыпать. Запах сосны помогает при простуде и убивает опасных микробов. Запах лимона помогает вернуть здоровый аппетит.

Беседа с детьми об истории мыла.

вопросы к детям:

- Как раньше люди обходились без мыла?

- Всем ли людям было доступно **мыло**?

Воспитатель: а нас с вами мыльный пузырь приглашает отправиться на выставку мыла. Посмотрите, какое мыло вы здесь видите и для чего или где оно используется.

(Жидкое мыло для мытья рук, туалетное и банное для мытья тела, хозяйственное для стирки белья и уборки помещения).

Воспитатель: а вы знаете, что мыло может быть фокусником?

Давайте пройдем к столам и попробуем с вами поэкспериментировать.

Опыт 1. Мыло можно поделить, порезать и натереть мыло на терке. Что я делаю? Тру. Что у нас сыплется? Стружка. *(делает воспитатель)*

Опыт 2. Какого цвета вода в колбе? (прозрачная, переливается на свету). А теперь насыпаем полученную стружку в колбу с водой и перемешаем палочкой. Что же получилось? Вода стала белая, мутная. *(выполняют дети)*

Опыт 3. Закроем колбу крышечкой и попробуем её встряхнуть? Что получилось? Мыло превратилось в пену.

Опыт 4. А теперь возьмем трубочки, опустим их в колбу с пеной и подуем. Что мы видим? Над колбой стало подниматься много больших и маленьких пузырей.

Воспитатель предлагает детям отдохнуть и проводит двигательную паузу «*Мыльные пузыри*». Дети совместно с воспитателем, надувают, ловят мыльные пузыри под музыку. *(игра проводится командами – одни надувают пузыри, другие лопают их, потом меняются).*

Воспитатель: Ребята, мыльный пузырь зовет нас дальше в путешествие. Пройдём в нашу лабораторию.

В лаборатории:

Воспитатель: Ребята, давайте с вами вспомним рецепт, который доставил нам мыльный пузырь и с помощью картинок составим последовательность на доске как нам самим приготовить мыло.

- с помощью чего мы будем растапливать основу для мыла? микроволновка
- как вы думаете для чего ее надо растопить?
- мыло все одинаковое или разное?
- в чем различие?
- как получить зеленое, красное, желтое мыло?
- чем еще мыло может отличаться друг от друга?

Ответы детей? (цвет, форма, аромат)

- что добавляют в мыло, чтобы оно было ароматным?

Посмотрите, здесь какие - то баночки. Сможете определить по запаху, что в них. Это и есть ароматизаторы.

- какая форма нам подойдет для приготовления детского мыла?

- какие правила безопасности мы должны соблюдать при работе в лаборатории?

Ответы детей.

1. Не пробуй на вкус ничего никогда,
Иначе тебя ожидает беда.

2. В уши, нос нельзя совать мелкие предметы.
Могут там они застрять - Помните про это!
И придется вас везти к медикам в больницу!
Глупо так себя вести, просто не годится!

3. И никогда никому не мешай,
Соседа всегда своего уважай!

4. Всё за собой ты убери,
Будь аккуратным и не сори.

Воспитатель: Молодцы, приступаем к работе.

Практический этап: Процесс приготовления мыла.

По окончании работы сравниваем с планом – схемой.

Воспитатель: Мы все выполнили точно по схеме? Ничего не нарушили, не забыли? Давайте проверим.

Ответы детей.

Воспитатель: Давайте теперь подойдем к нашему мылу и посмотрим, что получилось.

Воспитатель: мыло готово? какое оно?

Воспитатель: что вам понравилось больше всего?

Педагог напоминает детям, о необходимости наведения порядка на рабочих местах.

Дети выходят из зала.

Стихи про мыло

Мыло прыгает, как блошка,
Р-раз - и нет его в ладошках.
Из-за этого мне, братцы,
Очень трудно умываться!

Мышка мыла **мылом** нос,
Мыла уши, мыла хвост.
Мыла так, что стала белой,
И от счастья мыло съела!

Всюду пена, пар и брызги,
Смех и радостные визги,
В **мыле** вся моя семья,
Хоть купаюсь только Я!

Хлюп-хлюп ручками,
Полон **мыла** таз.
Ты не трогай, Танечка,
Мыльной ручкой глаз.
А водичка булькает,
А водичка пенится.
Танечка помоеется,
Причешется, оденется.

Ворона мыла вороненка,
А вороненок плакал громко -
Ему в глаза попало **мыло**,
А мама мылила и мыла.
Известно всем, что вороненок
Черней чем ночь еще с пеленок.
Ворона так и не смогла
Отмыть сыночка добела.

Все микробы и бациллы
Как огня боятся **мыла**.
Нужно ручки с мылом мыть,
Чтоб здоровенькими быть.
Знают дети все вокруг:
Мыло - наш надёжный друг!

Для чего нам нужно **мыло**
И прозрачная водица?
Чтобы Таня руки мыла,
Чтоб могла она умыться!
Мылим, мылим руки, чтобы
Испугались все микробы,
Чтобы Таня не болела,
Чтобы чистой стала кожа.
Пухнет мыло пеной белой,
Так на облако похоже,
И смывается водой.
Потому что очень важно
(Пусть запомнит это каждый!)
Руки мыть перед едой!

Мыло доблестно трудилось
Осень, зиму и весну.
Гору чашек перемыло,
И кастрюлю - не одну!
"Надоели вилки-ложки,
Шеи-спины-животы,
Я хочу нырять в окошки,
Перепрыгивать кусты!
Летом отпуск всем положен,
Отдохнуть мне нужно тоже.
Я не месяц, целых три
Буду делать ПУ-ЗЫ-РИ!"